

# Tchif

Francis Nicaise Tchiakpe, dit Tchif, est né le 26 avril 1973 à Cotonou au Bénin.

Très jeune, il dessine. A l'âge de 16 ans, il est caricaturiste pour le journal béninois « La Nation ». A 18 ans, il se lance, en autodidacte, dans la peinture. Il utilise de la terre, de la latérite, des pigments naturels, en privilégiant l'usage de la couleur ocre. La latérite ne renverrait-elle pas à la terre africaine ? Cette interprétation le fait bondir :

*« La seule chose qui est africaine dans mon travail, c'est moi. Je ne fais pas d'exotisme. Les symboles que j'utilise, on peut les retrouver partout. La croix représente la souffrance ; le cercle, la continuité de l'homme ; les zigzags, les bonheurs et les difficultés de la vie ».*

*« Je ne suis pas médecin pour soigner les gens à l'aide de médicaments, mais en tant qu'artiste, j'essaie de soigner l'homme à travers mes tableaux. Tout a commencé le jour où j'ai vu, en rêve, un lézard qui se transformait en talisman. Le talisman étant un objet à vertus magiques, je le préconise pour guérir les maux de l'humanité. C'est ce qui justifie la présence du lézard dans mes tableaux ».*

## Expositions individuelles :

- 1995 : « *Zemidjans* », Galerie l'Atelier, Cotonou, Bénin
- 1996 : GTZ cotonou BENIN
- 1997 : MJC du Vieux Lyon, France
- 1998 : Galerie Espace Rivage, Paris, France
- 1998 : « *Rêve d'un marabout* », Ambassade de France, Cotonou, Bénin
- 1999 : « *Visages d'Afrique* », Galerie ABC, Dijon, France
- 1999 : « *Autocritique* », Centre Culturel Français, Cotonou, Bénin
- 2001 : Elf Village, Port Harcourt, Nigeria
- 2002 : Galerie Regards croisée PARIS France
- 2003 : IESA PARIS
- 2004 : Galerie Alizé BRUXELLES
- 2004 Galerie Huijs Basten ASBECK GROENLO PAYS-BAS
- 2007 MUSEE DES ARTS DERNIERS PARIS

## Expositions collectives :

- 1995 : ABC EXPO ccf COTONOU BENIN
- 1996 : « *Contre le G7* », Galerie Chomarat, Lyon, France
- 1997 : « *Comme dirait l'autre* », Biennale d'Art contemporain, Lyon, France
- 1997 : « *Zeitgenossische kunst aus Africa* », Francfort, Allemagne
- 1997 : « *Mémoire d'esclave* », Genève, Suisse
- 1999 : PIERRE GALLERY Paris France
- 1999 : Boulev'ard
- 1999 : Alliance Française, Lagos, Nigéria
- 2000 : « *L'harmattan 2000* », 1<sup>er</sup> salon béninois d'art contemporain., Cotonou, Bénin
- 2001 : « *Tchif, Quenum, Zinkpè, 3 jeunes béninois* », exposition itinérante au Bénin, Niger, Burkina Faso, Mali, Togo, Ghana et Côte d'Ivoire.
- 2001 : Foire internationale d'art plastique Abidjan COTE D'IVOIRE
- 2002 : Tchif est dans la sélection officielle à « *Dak'art 2002* », biennale d'art contemporain au Sénégal
- 2002 : Musée d'art moderne de l'ULB, Bruxelles, Belgique
- 2002 : 29 juin-1<sup>er</sup> sept. : collective 8 artistes à Pontigny, Yonne, France
- 2002 : Galerie Regards Croisés, Paris
- 2002 : Galerie d'art contemporain à l'Isle-sur-Sorgue FRANCE
- 2004 : FIAD, les AFRIQUES MAD PARIS

2004 :Biennale d'art contemporain de Louvain- la Neuve BELGIQUE  
2004 : « Africas », Galerie Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brésil.  
2005 : Den Haag, galerie Chiefs and Spirits , la HAYE , HOLLAND  
2006 :Institut des études d'Afriques Leiden ,PAYS-BAS  
2007 : Exposition au « Musée des Arts Derniers », Paris, France  
2007 :AFRIQUES ,ESPACES HUMANITES PARIS  
2007 : « O Benin está vivo ainda lá », Museu Afro-Brasil, São Paulo, Brésil

## **COLLECTIONS**

### **PAYS-BAS**

-Afrika Museum (National Musée d'Afrique), Berg en Dal

-Université de Wageningen (Top Institute Food and Nutrition)

-Alpha Accounts, Arnhem

### **France**

FONDATION JEAN-PAUL BLACHERE  
SOCIÉTÉ GÉNÉRALE /BERNARD GOURLAOUEN  
LARGO WINCH / PHILIP FRANCK  
COLLECTION OLIVIER SULTAN  
TOTAL/ VIAUD, PICK ,BURESI ...

### **BELGIQUE**

SEPIA / OLIVIER DONNET  
CASTERMANN...

### **BRESIL**

MUSEE AFRO-BRASIL DE SAO-PAULO

### **BENIN**

EDIL-GROUP  
BOA  
SOBEBRA

### **SUISSE**

MUSEE ETHOGRAPHIQUE DE LA VILLE DE GENEVE

## **VENTE IMPORTANTE**

**HOTEL DROUOT RICHELIEU LUNDI 2 AVRIL 2007 (VOIR LA GAZETTE DE L'HOTEL DROUOT N° 13 DU 30MARS 2007)**

